

2019 7/21 日 14:00～ (受付開始13:00)

海外移住と文化の交流センター
5階ホール

AMLaK 中南米音楽会 第34回

Asociación de Música Latinoamericana de Kobe

参加費・700円
1ドリンク・ブラジルスナック付
ご参加の方は、事前にご予約をお願いします。

Conjunto MPB

ブラジルと日本をつなげる架け橋の一つとして、サンバ、ボサノヴァだけでなく様々なジャンルを演奏することで多様性に富んだブラジル音楽の魅力を伝え、より多くの方々に知っていただきたいという思いを共有して活動を続けています。恒例となっている曲中の寸劇はもちろん今年もやります！ご来場のみなさまと一緒に楽しめるようなステージになるよう他にも工夫を凝らしているの、皆様どうぞお楽しみに！
<http://conjuntompb.html.xdomain.jp/>



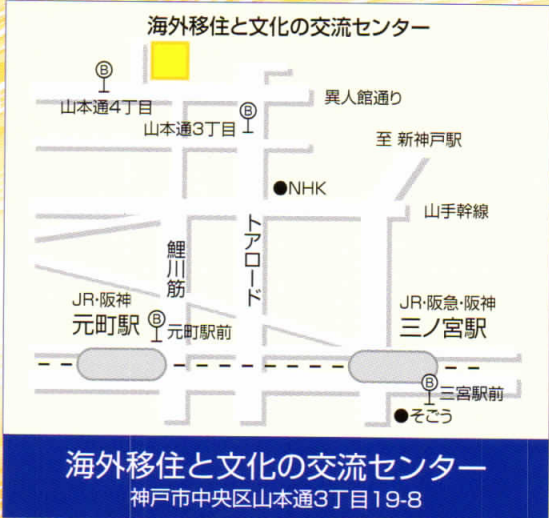
- メンバー
- Cristina ボーカル、ヘボロ
 - 木下ルミ ボーカル、パーカッション
 - 浜崎利枝子 キーボード
 - 寺浦 篤 ギター、カヴァコ
 - 近藤広樹 ベース
 - Toshihiro Ootsuki バテリア

ピカリズム



- メンバー
- 太田ピカリ ドラムス、ボーカル
 - 堀脇エリコ ピアノ、コーラス
 - 梅田ペー麻美子 フルート、コーラス
 - 瀬戸一成 ベース

ブラジル音楽、特に60年代～70年代にブラジルで多くみられたピアノトリオスタイルの影響を受け、ピアノ・ベース・ドラム・フルートという編成で結成されたバンド。ブラジル音楽のテイストを取り入れたオリジナル曲を演奏。また、MPB・ボサノヴァ・サンバ等のカバーを演奏することも。楽器を操りながらそれぞれが歌い、コーラスする場面が多いユニークなスタイルのバンドである。1stミニアルバム"ピカリズム"は、作家・万城目学氏のエッセイ「ザ・万歩計」に取り上げられるなど、幅広い年齢層や人種から好評を得ている。
<http://picarismo.webcrow.jp>



■ 主催：一般財団法人日伯協会・神戸市・神戸中南米音楽協会

NIPPAKU Since 1926 事務局:神戸中南米音楽協会(一般財団法人 日伯協会内)
〒650-0003 神戸市中央区山本通3丁目19-8 海外移住と文化の交流センター2階
電話・ファックス 078-230-2891 E-mail info@nippaku-k.or.jp
URL <http://www.nippaku-k.or.jp>

海外移住と文化の交流センター
神戸市中央区山本通3丁目19-8

- JR-阪神「元町駅」東口より鯉川筋を北へ、徒歩15分
- 神戸市営地下鉄「県庁前」より徒歩10分
- 神戸市バス 三宮駅前(そごう前)から7系統にて「山本通4丁目」下車徒歩2分。JR元町駅東北側からも乗車できます。7～10分間隔で運行されています

* お車の方は、当センター北側の有料駐車場をご利用ください。

参加申込...
● Tel & Fax:078-230-2891
● E-mail:info@nippaku-k.or.jp
お名前、連絡先を記入してお申し込みください
電話による申し込みも受け付けております

ご氏名
連絡先